

没後150年 Sakamoto Ryōma

坂本龍馬

150th Year Commemorative Special Exhibition

没後150年 坂本龍馬

会期:2017年7月1日(土)~8月27日(日)

前期:7月1日(土)~7月30日(日) 後期:8月1日(火)~8月27日(日)

主催:静岡市、静岡市美術館 指定管理者(公財)静岡市文化振興財団、読売新聞社、静岡第一テレビ
特別協賛:静岡銀行 後援:静岡市教育委員会、静岡県教育委員会 協賛:野崎印刷紙業
特別協力:京都国立博物館

静岡市美術館

・作品番号は図録番号です。陳列の順序とは一致しません。また番号のないものは出品されません。
・展示期間に記載がないものは通期となります。
・都合により展示作品、期間が変更される場合があります。また作品保護のため、一部未出品のものや適宜場面替えを行う作品があります。

【作品リスト】

番号	指定	作品名/作者名	年代	所蔵	展示期間
1章 龍馬の生まれ育った時代					
1-3		大日本沿海輿地全図(伊能中図)のうち中国四国 八誦のうち	江戸時代(19世紀)	日本写真印刷	
2		異国船図	安政年間	長崎歴史文化博物館	前期
3		北亜墨利加人物ペリリ像	安政年間	長崎歴史文化博物館	後期
4		ペリー来航図巻(甲寅記事画巻)	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	
5		ペリー横浜来航図巻	江戸時代(19世紀)	個人蔵	前期
6		米兵水夫葬送図巻	嘉永7(1854)年	個人蔵	後期
7	重文	坂本家先祖書並系図(文書集二) 坂本長兵衛、坂本権平他筆	天保9(1838)年~明治時代	京都国立博物館	8/8-8/27
16		北辰一刀流長刀兵法目録 龍馬宛 千葉定吉筆(複製)	—	高知・創造広場 「アクトランド」龍馬歴史館	
2章 土佐脱藩と海軍修行					
20		神戸村操練所絵図	明治時代(19世紀)	香川・琴平海洋博物館	
22		海上安全万代寿 河鍋暁斎画	文久3(1863)年	香川・琴平海洋博物館	
24-2		「海舟日記」三巻	元治元(1864)年	東京都江戸東京博物館	
24-3		「海舟日記」四巻	元治元(1864)年	東京都江戸東京博物館	
25		松平信敏書簡 文久三年七月八日 勝海舟宛	文久3(1863)年	東京都江戸東京博物館	
27-2		梨堂公絵巻(第三巻) 田中光美筆	昭和8(1933)年	京都・梨木神社	
29		新選組金銭借用証 慶応三年十二月 山中善右衛門宛	慶応3(1867)年	大阪・鴻池合資会社	
30		浪士文久報国記事 永倉新八筆	明治時代(19世紀)	個人蔵	
33		目付役日記 文久三年九月二十三日条	文久3(1863)年	高知県立坂本龍馬記念館	
35		土佐勤王党処罰書上(岡田以蔵ほか) 慶応元年閏五月十一日	慶応元(1865)年	高知県立坂本龍馬記念館	
39		高瀬御門出入改帳 慶応元年五月二十日から閏五月三日	慶応元(1865)年	個人蔵	
40		長州探索報告 慶応元年閏五月	慶応元(1865)年	個人蔵	
42		近世珍話 前川五嶺筆 3巻のうち上・中巻	慶応3(1867)年	京都国立博物館	
43		幕府軍艦 第二長崎丸関係資料	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-1		幕府軍艦旗	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-2		スープ皿	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-3		スープ壺	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-4		フルーツコンボート	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-5		錫製保温器	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-6		錫製大皿	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-7		砂時計	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-8		遠眼鏡	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-9		双眼鏡	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-10		バロメーター	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-11		法螺貝	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-12		燭台(カンデラ)	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-13		手すり継手金具	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-14		陶製ドアノブ	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-15		陶製洋服掛けフック	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-19		唐草文透板	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	
43-20		花唐草紋透ガラス	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	

3章 龍馬の手紙を読む					
44		坂本龍馬桂小五郎遺墨(文書集一)	嘉永6～慶応3年	京都国立博物館	7/1-7/20
44-1		坂本八平訓戒書 嘉永六年三月 龍馬宛	嘉永6(1853)年	京都国立博物館	未出品
44-2		桂小五郎(木戸孝允)書簡 慶応二年二月二十二日 龍馬宛	慶応2(1866)年	京都国立博物館	未出品
44-3		龍馬詠草一	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	未出品
44-4		龍馬詠草二	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	未出品
44-5		龍馬詠草三	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	7/1-7/20
44-6		龍馬書簡 慶応三年六月二十四日 坂本乙女・おやべ宛	慶応3(1867)年	京都国立博物館	7/1-7/20
44-7	重文	龍馬書簡 文久三年六月二十九日 坂本乙女宛	文久3(1863)年	京都国立博物館	7/1-7/20
44-8		龍馬書簡 慶応三年八月五日 長岡謙吉宛	慶応3(1867)年	京都国立博物館	未出品
44-9		高松千鶴書簡 推定安政三年秋 龍馬宛	推定安政3(1856)年	京都国立博物館	7/1-7/20
44-10		龍馬書簡 慶応三年十月九日 坂本権平宛	慶応3(1867)年	京都国立博物館	7/1-7/20
44-11		龍馬書簡 慶応元年九月九日 坂本乙女・おやべ宛	慶応元(1865)年	京都国立博物館	7/1-7/20
44-12		龍馬書簡 慶応二年十二月四日 坂本乙女宛	慶応2(1866)年	京都国立博物館	7/1-7/20
44-13		龍馬書簡 推定慶応三年四月 坂本乙女宛	慶応3(1867)年	京都国立博物館	未出品
44-14		龍馬書簡 文久三年三月二十日 坂本乙女宛	文久3(1863)年	京都国立博物館	未出品
48		龍馬書簡 慶応元年九月七日 坂本権平・乙女・おやべ宛	慶応元(1865)年	高知県立歴史民俗資料館	
50		龍馬書簡 推定慶応元年秋 坂本乙女宛	推定慶応元(1865)年	大阪・鴻池合資会社	
51		龍馬書簡 推定文久三年八月「十四日」 坂本乙女宛	推定文久3(1863)年	北海道坂本龍馬記念館	
53		龍馬書簡集 寺田屋登勢・伊助宛	慶応2～3(1866-67)年	京都府立総合資料館 (京都文化博物館管理)	
53-1		龍馬書簡 慶応三年五月中旬 寺田屋伊助宛	慶応3(1867)年	京都府立総合資料館 (京都文化博物館管理)	
53-2		龍馬書簡 慶応二年十一月二十日 寺田屋登勢宛	慶応2(1866)年	京都府立総合資料館 (京都文化博物館管理)	
53-3		龍馬書簡 慶応三年四月二十七日 寺田屋登勢宛	慶応3(1867)年	京都府立総合資料館 (京都文化博物館管理)	
53-4		龍馬書簡 慶応三年二月十三日 寺田屋登勢宛	慶応3(1867)年	京都府立総合資料館 (京都文化博物館管理)	
53-5		龍馬書簡 慶応三年八月五日 寺田屋登勢宛	慶応3(1867)年	京都府立総合資料館 (京都文化博物館管理)	
58		龍馬書簡 推定慶応二年 宛先不明	推定慶応2(1866)年	高知県立歴史民俗資料館	後期
61		龍馬書簡 推定慶応三年前半「十六日」 溝淵広之丞宛	推定慶応3(1867)年	高知県立歴史民俗資料館	後期
63		下関戦図 溝淵広之丞・龍馬合作	慶応2(1866)年	高知県立歴史民俗資料館	後期
64		長幕海戦図 龍馬筆	慶応2(1866)年	個人蔵	後期
72		月琴 小曾根家伝来	江戸時代(19世紀)	個人蔵	
73		回転式弾倉拳銃	19世紀(1860年代)	京都国立博物館	
4章 龍馬の遺品					
76	重文	小栗流和兵法三箇条	文久元(1861)年	京都国立博物館	
78		海獣葡萄鏡 坂本龍馬使用	明～清代	京都国立博物館	
79	重文	三徳 坂本龍馬使用	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	8/1-8/20
81		三条実美公履歴	明治40年(1907)年	個人蔵	
82		近江屋初荷図 榎堂筆	明治5(1872)年	京都国立博物館	
83	重文	梅椿図(血染掛軸) 板倉槐堂筆	慶応3(1867)年	京都国立博物館	8/15-8/27
83		梅椿図(血染掛軸) 複製	—	京都国立博物館	7/1-8/14
84	重文	書画貼交屏風(血染屏風)	江戸時代(18世紀)	京都国立博物館	7/1-7/13
85		刀 銘吉行 坂本龍馬佩用	江戸時代(17～18世紀)	京都国立博物館	
86		刀 銘山城國西陳住埋忠明寿 坂本龍馬佩用	江戸時代(17世紀)	京都国立博物館	
88		鐔 坂本龍馬所用	江戸時代(19世紀)	京都府立総合資料館 (京都文化博物館管理)	
5章 薩長同盟から大政奉還 —そして龍馬の死後—					
95		龍馬書簡 慶応三年二月十四日 河田左久馬宛	慶応3(1867)年	個人蔵	
107		崎陽大浦真景図 岡月洲筆	明治初期(19世紀)	長崎歴史文化博物館	前期
108		長崎諸役所給図 西役所	嘉永7～安政3(1854-56)年頃	長崎歴史文化博物館	巻替
109		肥前長崎丸山廓中之風景 歌川貞秀画	文久2(1862)年	長崎歴史文化博物館	前期
110		肥前崎陽玉浦風景図 歌川貞秀画	文久2(1862)年	長崎歴史文化博物館	後期
111		龍馬書簡草案 推定慶応三年九月 長崎奉行宛	推定慶応3(1867)年	長崎・史跡科亭 花月	
112-1		亀山焼 染付急須 木下逸雲絵付	江戸時代後期(19世紀)	長崎歴史文化博物館	
112-2		亀山焼 染付蘭図菓子鉢 木下逸雲絵付	天保3(1832)年	長崎歴史文化博物館	
112-3		亀山焼 染付丸形菓子入 木下逸雲絵付	天保8(1837)年	長崎歴史文化博物館	

112-4		亀山焼 猩猩宴之図菓子鉢 高島秋帆書	天保5(1834)年	長崎歴史文化博物館	
113		霧島紀行和文并逆鉢真図巻 木下逸雲書	江戸時代後期	長崎歴史文化博物館	巻替
114		和英通韻以呂波便覧	慶応4(1868)年	個人蔵	
115	重文	龍馬乃遺墨雄魂生名録並海援隊日史秘記(文書集三)	文久～慶応年間	京都国立博物館	7/21-8/9
115-1		雄魂生名録	文久～慶応年間	京都国立博物館	
115-2		海援隊商事秘記	慶応3(1867)年	京都国立博物館	
115-3		海援隊日史	慶応3(1867)年	京都国立博物館	
118		龍馬書簡 慶応三年五月二十八日 おりょう宛	慶応3(1867)年	京都国立博物館	
120		上野彦馬使用 写真機	1880年代製作	長崎歴史文化博物館	
121		坂本龍馬湿板写真(複製)		高知県立歴史民俗資料館	
122		井口家アルバム	明治時代(19世紀)	京都国立博物館	場面替
127		大政奉還建白書写	慶応3(1867)年	京都国立博物館	
130		龍馬書簡 慶応三年十月十八日 望月清平宛	慶応3(1867)年	高知県文教協会	後期
132		坂本龍馬三岡八郎会見顛末 由利公正筆	明治6(1873)年頃	個人蔵	
133		書簡三通覚書二通合装 林市郎右衛門宛 土方久元・北添佐磨(本山七郎)・曾和博八郎筆	江戸時代後期(19世紀)	個人蔵	
134-7		由利公正書簡 明治三年十二月十日 松平茂昭宛	明治3(1870)年	福井県立歴史博物館	
138		寺田屋登勢書簡 おりょう宛	明治元(1868)年	京都国立博物館	
141		坂本龍馬肖像画 公文菊僊筆	大正～昭和初期(21世紀)	個人蔵	
143		井口新助弁駁書		京都国立博物館	
144		井口家伝来冊子		京都国立博物館	
145		近世珍話 前川五嶺筆 3巻のうち下巻	慶応3(1867)年	京都国立博物館	
146		軍装行列図	明治10年代(19世紀)	京都国立博物館	
147		伏見鳥羽戦争図草稿 伝遠藤蛙齋筆	明治10年代(19世紀)	京都国立博物館	場面替
6章 瓦版・錦絵からみた幕末維新					
156-1		外御門御固	元治元(1864)年	京都市歴史資料館	
156-2		京都大火極本しらべ	元治元(1864)年	京都市歴史資料館	
156-3		京都大火之図	元治元(1864)年	京都市歴史資料館	
156-4		元治元年京都大火	元治元(1864)年	京都市歴史資料館	
156-5		鳥羽伏見の戦	元治元(1868)年か	京都市歴史資料館	
156-6		見聞細吟諸方出火之画図	明治元(1868)年	京都市歴史資料館	
157		海陸御固御役人附	嘉永6(1853)年	個人蔵	
158		海陸御固泰平鑑	安政元(1854)年	個人蔵	
159		米船渡来旧諸藩土固之図 東洲勝月画	明治22(1889)年	個人蔵	
160		青物魚軍勢大合戦之図 歌川広景画	安政6(1859)年	個人蔵	
161		於薩海二英入水 松月保誠画	明治11年(1878)年	個人蔵	
162		水戸浪士等愛宕山集合之図 月岡芳年画	明治8(1875)年	個人蔵	
163		江水散花雪 月岡芳年画	明治4(1871)年頃	個人蔵	
164		万歳皇代能豊兆	文久元(1861)年	個人蔵	
165		王城加茂社風景 歌川芳艶画	文久3(1863)年	個人蔵	
166		石清水八幡宮御行幸略図	文久3(1863)年	個人蔵	
167		画卷国史 七卿西走之図 右田年英画	明治24(1891)年	個人蔵	
168		元治元年甲子八月長門の国大火	元治元(1864)年	個人蔵	
169		長州藩三家老首級図	元治元(1864)年	個人蔵	
170		芸州宮島渡海場	慶応2(1866)年	個人蔵	
171		陰徳太平記新板	慶応2(1866)年	個人蔵	
172		周防大嶋郡大合戦	慶応2(1866)年	個人蔵	
173		九州小倉合戦図	慶応2(1866)年	個人蔵	
174		玖波村戦争之図	慶応2(1866)年か	個人蔵	
175		石州口周布之合戦	慶応2(1866)年	個人蔵	
176		昔語 中国ニテ対陣之図	慶応2(1866)年か	個人蔵	
177		長州壇之浦赤間関合戦 歌川貞秀画	慶応2(1866)年	個人蔵	
178		豊饒御陰参之図 歌川芳幾画	慶応3(1867)年か	個人蔵	
179		豊年御陰参り	江戸時代(19世紀)	個人蔵	

180		末代記録神国賑	慶応3(1867)年	個人蔵	
181		末代記録神国賑二篇	慶応3(1867)年	個人蔵	
182		大坂諸国神国賑三編	慶応3(1867)年	個人蔵	
183		毛理嶋山官軍大勝利之図 歌川国広画	明治元(1868)年	個人蔵	
184		山崎合戦官軍大勝利之図	明治元(1868)年	個人蔵	
185		山崎大合戦図 歌川貞広画	明治元(1868)年	個人蔵	
186		徳川治績年間紀事 十五代徳川慶喜公 月岡芳年画	明治元(1868)年	個人蔵	
187		春永本能寺合戦 英斎画	明治元(1868)年	個人蔵	
188		東叡山文殊楼焼討之図 月岡芳年・高斎年充画	明治7	個人蔵	
189		越後国信濃川武田上杉大合戦之図 歌川芳盛画	明治元(1868)年	個人蔵	
190		奥州名所一覽之図	明治元(1868)年	個人蔵	
191		奥州海岸一覽 歌川国輝画	明治元(1868)年	個人蔵	
192		会津軍記 早川松山画	明治9	個人蔵	
193		画卷国史 函館五稜廓奮戦之図 右田年英画	明治24(1891)年	個人蔵	
194		教導立志基 高杉晋作 水野年方画	明治23(1890)年	個人蔵	
195		教導立志基 徳川慶喜 小林清親画	明治19(1886)年	個人蔵	
197		繁栄京都御絵図	文久3(1863)年	京都国立博物館	
7章 美術工芸からみた幕末維新					
198		紫糸威鎧 島津斉彬所用	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	
202		刀 銘国廣 渡辺篤佩用	桃山時代(17世紀)	個人蔵	
203		刀 銘兼元 林田貞堅佩用	室町時代(16世紀)	京都・靈明神社	
204		刀 無銘 中井弘佩用	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	
205		裝飾洋刀 中井弘佩用	ヴィクトリア時代(1868年)	京都国立博物館	
208		江戸城明渡の帰途(勝海舟江戸開城図) 川村清雄画	明治18(1885)年頃	東京都江戸東京博物館	後期
208		江戸城明渡の帰途(勝海舟江戸開城図) 複製	—	東京都江戸東京博物館	前期
209		日清文人合作幅 鉄翁他筆	文久3~元治元(1863-64)年	長崎歴史文化博物館	前期
210		山翁図 小曾根乾堂筆	明治14(1881)年	長崎歴史文化博物館	後期
213		秋景山水図 木下逸雲筆	天保元(1830)年	長崎歴史文化博物館	前期
214		富貴老叟図 木下逸雲筆	文久2(1862)年	長崎歴史文化博物館	前期
215		桃花源図 木下逸雲筆	元治元(1864)年	長崎歴史文化博物館	後期
216		蘭水仙図 木下逸雲筆	元治元(1864)年	長崎歴史文化博物館	後期
217		蓮塘図 木下逸雲筆	慶応元(1865)年	長崎歴史文化博物館	後期
218		巖下煮茶図 木下逸雲筆	慶応2(1866)年	京都国立博物館	前期
219		四君子図屏風 鉄翁祖門筆	文久2(1862)年	長崎歴史文化博物館	前期
220		米法山水図 鉄翁祖門筆	安政4(1857)年	長崎歴史文化博物館	後期
221		四君子図(竹菊図) 鉄翁祖門筆	嘉永6(1853)年	長崎歴史文化博物館	後期
222		四君子図(梅蘭図) 鉄翁祖門筆	嘉永6(1853)年	長崎歴史文化博物館	後期
223		十二ヶ月人物図 中島来章、岸岱ほか筆	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	前期
224		群魚図 岸岱、森寛斎ほか筆	文久元(1861)年	京都国立博物館	後期
225		四季山水図屏風 狩野永岳筆	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	後期
227		二代后図 冷泉為恭筆	江戸時代(19世紀)	個人蔵	後期
228		春日神宝兜図 冷泉為恭筆	江戸時代(19世紀)	個人蔵	前期
229	重文	千山万水図 渡辺華山筆	天保12(1841)年	愛知・田原市博物館	8/1-8/27
230		米艦浦賀渡来図 浮田一蕙筆	慶応3(1867)年	京都国立博物館	前期
231		西園雅集図 藤本鉄石筆	文久元(1861)年	京都国立博物館	前期
232		嵐山春景・平等院雪景図屏風 塩川文麟筆	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	前期
233		平等院雪景図屏風 塩川文麟筆	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	後期
234		児島高德桜樹題詩図 森寛斎筆	明治時代(19世紀)	京都国立博物館	前期
236		東山晚翠図 谷口藹山筆	慶応4年(1868)年	京都国立博物館	前期
237		糾水秋眺図 谷口藹山筆	文久2年(1862)年賛	京都国立博物館	後期
参考1		長崎海軍伝習所之図 陣内松齡筆(複製)		長崎歴史文化博物館	後期
参考2		山崎和國作 坂本龍馬之像		個人蔵	