

◎作品番号は会場内の番号と一致しますが、
展示の順序とは必ずしも一致しません。

◎セノオ楽譜の発行元はすべてセノオ音楽出版社です。リスト中では省略しています。

第1章 街道のにぎわい

No.	作品名	作者	制作年	品質形状
1	静岡市指定文化財 伝馬朱印状	江尻宿(寺尾家文書)	慶長6(1601)年	紙本墨書
2	東海道図屏風		江戸時代(17世紀)	紙本着色 六曲一双
3	静岡県指定文化財 東海道図屏風(マッケンジー本)		江戸時代(17世紀)	紙本着色 六曲一双
4	『東海道名所図会』三～五巻	秋里 ^{りとう} 籬 ^{しやう} 編	初版:寛政9(1797)年序 ※江戸後期再版	紙本墨摺
5	『東海道中膝栗毛』二巻下、三巻上・中	じっぺん ^{しやい} しやい ^く く 十返舎 ^{いっ} 一 ^く 九	享和2(1802)年序	紙本墨摺
6	東海道五十三次之内 江尻 弥次良兵衛	三代歌川豊国	嘉永5(1852)年	大判錦絵
7	東海道五十三次之内 府中 喜多八	三代歌川豊国	嘉永5(1852)年	大判錦絵

第2章 懐かしい静岡の情景

No.	作者	作品名	制作年	材質・技法
8	中川雄太郎	海水浴場	昭和7(1932)年	紙・木版
9	中川雄太郎	ヴァイオリン	昭和8(1933)年	紙・木版
10	中川雄太郎	浅間神社楼門		紙・木版
11	中川雄太郎	水辺(焼津海岸 夕暮)	昭和14(1939)年	紙・木版
12	海野光弘	「静岡三十五景」より 札の辻 浅間神社石鳥居 宝台橋 静岡まつり 駿府城濠 安倍川花火 登呂遺跡 旧静岡駅舎 駿府会館 官庁街 常盤公園と縁台将棋 葵文庫	昭和52(1977)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和53(1978)年 昭和54(1979)年 昭和54(1979)年	紙・木版

第3章 夢二の絵とデザイン

No.	作者	作品名	制作または発行年/発行元	材質・技法
13	竹久夢二	初春	大正3年	絹本着色
14	竹久夢二	合鏡	大正3年頃	絹本着色
15	竹久夢二	草に ^{いこ} 顔う女 ※7/7まで展示	大正初期	絹本着色
16	竹久夢二	木に寄る女 ※7/8から展示	大正4年頃	絹本着色
17	竹久夢二	荒野の楽人	大正中期	紙本着色
18	竹久夢二	たそがれ	大正後期以降	絹本着色
19	竹久夢二装画 澤田柳吉作曲	セノオ楽譜12番 お江戸日本橋	大正5(1916)年/ 大正13(1924)年 6版	紙・石版
20	竹久夢二装画 チャイコフスキー作曲 二見孝平訳詞	セノオ楽譜27番 ^{ただ} わが ^{こころ} なやみ 唯我心悩ぞ知らめ	大正5(1916)年/ 大正13(1924)年 6版	紙・石版
21	竹久夢二装画 ビゼー作曲、 堀内敬三訳詞	セノオ楽譜28番 歌劇カルメンハバネラの歌	大正6(1917)年/ 昭和2(1927)年 7版	紙・石版
22	竹久夢二装画 ヂョール・マスネー作曲 二見孝平訳詞	セノオ楽譜56番 ^{なんじ} わが ^な が碧き眼を開け	大正6(1917)年/ 大正14(1925)年 6版	紙・石版
23	竹久夢二装画 澤田柳吉作曲、 伊庭孝作詞	セノオ楽譜123番 ^{ふもと} 麓の道	大正8(1919)年 初版	紙・石版
24	竹久夢二装画 藤井清水作曲、 永田龍雄作詞	セノオ楽譜169番 影ふめば	大正9(1920)年 初版	紙・石版
25	竹久夢二装画、 藤井清水作曲、 永田龍雄作詞	セノオ楽譜175番 消えてあとなき	大正9(1920)年/ 大正14(1925)年 3版	紙・石版

26	竹久夢二装画、 藤井清水作曲、 永田龍雄作詞	セノオ楽譜176番 ちゝのみの	大正9(1920)年 初版	紙・石版
27	竹久夢二装画、 藤井清水作曲、 柳澤健作詞	セノオ楽譜185番 暮れて行く	大正9(1920)年/ 大正14(1925)年 2版	紙・石版
28	竹久夢二装画、 藤井清水作曲、 永田龍雄作詞	セノオ楽譜192番 月ぞけぶれる	大正9(1920)年 初版	紙・石版
29	竹久夢二装画、 藤井清水作曲、 尾山篤太郎作詞	セノオ楽譜238番 たそがれの歌	大正10(1921)年 初版	紙・石版
30	竹久夢二装画、 土屋平三郎作曲 竹久夢二作詞	セノオ楽譜245番 <small>ちまた</small> 巷の雪	大正11年(1922)/ 大正14(1925)年 2版	紙・石版
31	竹久夢二装画、 小野竹三作歌、 山田耕作編曲	セノオ楽譜292番 四部合唱 世の <small>さま</small> 態	大正12(1923)年/ 大正13(1924)年 2版	紙・石版
32	竹久夢二装画、 チャイコフスキー作曲 二見孝平訳詩	セノオ楽譜319番 見よ優しき <small>ひばり</small> 雲雀を	大正13(1924)年 初版	紙・石版
33	竹久夢二装画、 奥好義作曲 山田耕作編曲	セノオ楽譜355番 唱歌 金剛石	大正13(1924)年 初版	紙・石版
34	竹久夢二装画、 デイリー作曲	セノオ楽譜361番 新流行歌 アイ ウォント ア プレディ ガール	大正13(1924)年 初版	紙・石版
35	竹久夢二装画、 山田耕作作曲 北原白秋作歌	セノオ楽譜402番 明治天皇 <small>しょうか</small> 頌歌	大正14(1925)年 初版	紙・石版
36	竹久夢二装画、 ブラムス作曲、 堀内敬三訳詞	セノオ楽譜409番 サフォー頌歌	大正15(1926)年 初版	紙・石版
37	竹久夢二装画、 クライスラー編曲、 妹尾幸陽解説	セノオ楽譜430番 パラダイス	大正15(1926)年 初版	紙・石版
38	竹久夢二装画、 土屋平三郎作曲 藤森秀夫作詞	セノオ楽譜450番 白うばら	大正15(1926)年 初版	紙・石版
39	竹久夢二著・装丁	夢二画集 都会の巻	明治44(1911)年 初版 洛陽堂	書籍
40	竹久夢二著・装丁	草の実	大正4(1915)年 初版 実業之日本社	書籍
41	竹久夢二著・装丁	絵入歌集	大正4(1915)年 初版 植竹書院	書籍
42	竹久夢二著・装丁	<small>さみせんくさ</small> 三味線草	大正4(1915)年 初版 新潮社	書籍
43	竹久夢二著・装丁	夜の露台	大正5(1916)年 初版 千章館	書籍
44	竹久夢二著・装丁	春の鳥	大正6(1917)年 初版 雲泉堂書店	書籍
45	竹久夢二著・装丁	山へよする	大正8(1919)年 初版 新潮社	書籍
46	竹久夢二著・装丁	露地の細道	大正8(1919)年 2版 春陽堂	書籍
47	竹久夢二著・装丁	たそやあんど	大正8(1919)年 初版 玄文社	書籍
48	竹久夢二著・装丁	凧	大正15(1926)年 初版 研究社	書籍
49	竹久夢二著・装丁	春	大正15(1926)年 初版 研究社	書籍
50	竹久夢二原画	封筒・祝儀袋貼込帖	大正～昭和前期	紙・木版、折本
51	竹久夢二	福島小夜曲	昭和初期	紙本着色、墨書、団扇

第4章 これまでとこれから

No.	作品名	制作年	材質・技法
52	静岡市美術館 ポスター	平成22(2010)年～ 令和2(2020)年	紙・オフセット印刷

次回展覧会: ショパン200年の肖像 2020年8月1日(土)～9月22日(火・祝)