

作品リスト

わたしたちの

Renoir and Japan

ルノワール

日本が愛した、幸せの画家

2026 9/22^{火祝}・11/15^日

静岡市美術館
SHIZUOKA CITY MUSEUM of ART

【主催】静岡市、静岡市美術館 指定管理者（公財）静岡市文化振興財団、
テレビ静岡、中日新聞東海本社

【特別協力】公益財団法人ポーラ美術振興財団 ポーラ美術館

【協力】株式会社トーダ、株式会社リョーユーバン

【企画協力】TNC プロジェクト

【後援】在日フランス大使館 / アンスティチュ・フランセ

【静岡展特別協賛】セキスイハイム東海

セキスイハイム東海

駐日
AMBASSADE
DE FRANCE
AU JAPON
Paris
France

INSTITUT
FRANÇAIS
Paris
France

※展示会場の温度、湿度、照度は作品保護のため調整されています。
ご了承ください。

※キャプションに記載された番号は、本リストの図録番号（cat.no）と一致します。ただし会場の都合により、展示の順序とは異なります。

※本リストに記載のない作品は、静岡会場では展示されません。

※参考資料は、本リストに記載していません。

※都合により展示作品を変更する場合があります。

cat.no.	作家名	作品名	制作年	素材／技法	所蔵
1 ルノワールとの出会い					
1	ビエール＝オーギュスト・ルノワール	水浴の女	1907年頃	油彩／カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
2	ビエール＝オーギュスト・ルノワール	泉による女	1914年	油彩／カンヴァス	公益財団法人大原芸術財団 大原美術館
4	ビエール＝オーギュスト・ルノワール	帽子を被る女	1915-17年頃	油彩／カンヴァス	福島県立美術館
5	ビエール＝オーギュスト・ルノワール	木かげ	1880年頃	油彩／カンヴァス	国立西洋美術館 （松方コレクション）
2 ルノワールと日本の洋画家たち					
6	黒田清輝	ルノワール作《水浴の女》の模写	1910年	油彩／カンヴァス	福岡県立美術館
7	赤松麟作	ルノワール作《すわる水浴の女》の模写	1920年頃	油彩／カンヴァス	岡山県立美術館
8	赤松麟作	裸婦	1927年	油彩／カンヴァス	岡山県立美術館
9	児島虎次郎	芝の上	1914年	油彩／カンヴァス	公益財団法人大原芸術財団 大原美術館
10	梅原龍三郎	若き羅馬人 ^{ローマ}	1909年	油彩／カンヴァス	愛知県美術館
11	梅原龍三郎	モレー風景	1911年	油彩／カンヴァス	上原美術館
14	梅原龍三郎	黄金の首飾り	1913年	油彩／カンヴァス	東京国立近代美術館
15	梅原龍三郎	ナルシス	1913年	油彩／カンヴァス	東京国立近代美術館
16	梅原龍三郎	半裸体	1913年	油彩／カンヴァス	京都国立近代美術館

cat.no.	作家名	作品名	制作年	素材／技法	所蔵
18	梅原龍三郎	チューリップ	1976年	油彩／カンヴァス	個人蔵
19	梅原龍三郎	パリスの審判	1978年	油彩／カンヴァス	個人蔵
20	有島生馬	スザンナ	1909年	油彩／カンヴァス	鹿児島市立美術館
21	山下新太郎	ベルギー 白耳義の少女	1909年	油彩／カンヴァス	愛知県美術館
22	山下新太郎	靴の女	1910年	油彩／カンヴァス	東京国立近代美術館
23	山下新太郎	供物	1915年	油彩／カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
24	山下新太郎	少女	1929年	油彩／カンヴァス	ひろしま美術館
25	満谷国四郎	横たわる裸婦	1912年	油彩／カンヴァス	公益財団法人大原芸術財団 大原美術館 寄託
26	満谷国四郎	樹下裸婦	1921年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
27	満谷国四郎	ひょうもうせん 緋毛氈	1932年	油彩／カンヴァス	公益財団法人大原芸術財団 大原美術館
28	安井曾太郎	春の家	1911年	油彩／カンヴァス	東京国立近代美術館
30	安井曾太郎	樹蔭	1919年	油彩／カンヴァス	愛媛県美術館
31	安井曾太郎	裸婦	1912年	油彩／カンヴァス	別府市美術館
32	つね 中村彝	少女裸像	1914年	油彩／カンヴァス	愛知県美術館
33	中村彝	静物	1915年頃	油彩／カンヴァス	愛知県美術館
34	中村彝	自画像	1916年	油彩／カンヴァス	愛媛県美術館
35	中村彝	裸体	1916年	油彩／カンヴァス	茨城県近代美術館
36	中村彝	たなかだて 田中館博士の肖像	1916年	油彩／カンヴァス	東京国立近代美術館
38	中村彝	泉のほとり	1920年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
39	佐伯祐三	自画像	1923年	油彩／カンヴァス	東京藝術大学

3

印象派の時代

44	カミーユ・ピサロ	春、朝、曇り、エラニー	1900年	油彩／カンヴァス	東京富士美術館
45	カミーユ・ピサロ	秋、朝、曇り、エラニー	1900年	油彩／カンヴァス	東京富士美術館
46	アルフレッド・シスレー	牧草地の牛、ルーヴシエンヌ	1874年	油彩／カンヴァス	東京富士美術館

cat.no.	作家名	作品名	制作年	素材／技法	所蔵
48	アルフレッド・シスレー	サン・マメスのロワン河畔の風景	1881年	油彩／カンヴァス	鹿児島市立美術館
49	アルフレッド・シスレー	積み藁	1895年	油彩／カンヴァス	公益財団法人諸橋近代美術館
50	クロード・モネ	橋から見たアルジャントウイユの泊地	1874年	油彩／カンヴァス	三重県立美術館
51	クロード・モネ	海辺の船	1881年	油彩／カンヴァス	東京富士美術館
52	クロード・モネ	ブルヴィルの断崖	1882年	油彩／カンヴァス	東京富士美術館
53	クロード・モネ	アヴァルの門	1886年	油彩／カンヴァス	島根県立美術館
55	ポール・セザンヌ	林間の空地	1867年	油彩／カンヴァス	公益財団法人諸橋近代美術館
56	ポール・セザンヌ	オーヴェール＝シュル＝オワーズの 藁葺きの家	1872-73年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
57	ポール・セザンヌ	オーヴェールの曲がり道	1873年頃	油彩／カンヴァス	東京富士美術館
58	ポール・セザンヌ	水の反映	1888-90年頃	油彩／カンヴァス	愛媛県美術館



そして、わたしたちのルノワールへ

60	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	ルーベンス作《神々の会議》の模写	1861年	油彩／カンヴァス	国立西洋美術館 (梅原龍三郎氏より寄贈)
62	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	花	1910年代後半頃	油彩／カンヴァス	泉屋博古館東京
63	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	麦わら帽子を被った女	1880年	油彩／カンヴァス	北九州市立美術館
66	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	胸に花を飾る少女	1900年頃	油彩／カンヴァス	熊本県立美術館
68	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	帽子の娘	1910年	油彩／カンヴァス	SOMPO美術館
71	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	ジャンヌ・ボドーの肖像	1896年	油彩／カンヴァス	山梨県立美術館 寄託
75	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	三人の浴女	1917-19年	油彩／カンヴァス	埼玉県立近代美術館
76	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	青い服を着た若い女	1876年頃	油彩／カンヴァス	三重県立美術館
78	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	赤い服の女	1892年頃	油彩／カンヴァス	東京富士美術館
80	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	読書する女	1900年頃	油彩／カンヴァス	東京富士美術館
81	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	バラ色の服を着たコロナ・ロマノの肖像	1912年頃	油彩／カンヴァス	鹿児島市立美術館
82	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	母子像	1916年	ブロンズ	京都国立近代美術館
84	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	横顔の少女	1897年	油彩／カンヴァス	メナード美術館

cat.no.	作家名	作品名	制作年	素材／技法	所蔵
85	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	マドモワゼル・フランソワ	1917年	油彩／カンヴァス	茨城県近代美術館
86	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	タンバリンを持った踊り子	1918年	ブロンズ	神戸市立小磯記念美術館
87	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	あし笛を吹く人	1918年	ブロンズ	神戸市立小磯記念美術館
88	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	婦人習作	1895年	油彩／カンヴァス	ウッドワン美術館
89	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	花かごを持つ女	1895年	油彩／カンヴァス	ウッドワン美術館
90	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	パリ郊外、セーヌ河の洗濯船	1872-73年	油彩／カンヴァス	公益財団法人諸橋近代美術館
91	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	モーリス・ドニ夫人	1904年	油彩／カンヴァス	公益財団法人諸橋近代美術館
92	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	バラ色のブラウスを着た女 (ガブリエル)	1914年頃	油彩／カンヴァス	個人蔵
93	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	ヴェールを持つ踊り子	1918年 (1964年鑄造)	ブロンズ	個人蔵
94	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	ロバに乗ったアラブ人たち	1881-82年頃	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
95	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	水浴の女	1887年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
96	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	髪かざり	1888年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
97	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	水のなかの裸婦	1888年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
98	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	ムール貝採り	1888-89年頃	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
99	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	レースの帽子の少女	1891年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
100	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	カーニユの風景	1905年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
101	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	休息	1916-17年	油彩／カンヴァス	ポーラ美術館
102	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	長い髪をした若い娘 (あるいは麦藁帽子の若い娘)	1884年	油彩／カンヴァス	三菱一号館美術館 寄託
104	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	パリの審判	1908年	油彩／カンヴァス	三菱一号館美術館 寄託
105	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	アルジャントゥイユの橋	1873年	油彩／カンヴァス	上原美術館
106	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	バラをつけたガブリエル	1906-19年頃	油彩／カンヴァス	上原美術館
107	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	横になった婦人	1912年	油彩／カンヴァス	上原美術館

【次回展覧会】 「エドワード・ゴッリー 秘密のメッセージ」 2026年11月28日(土)～2027年1月11日(月・祝)